

>TRYO

Les graines semées autour du feu de camp, qui vit [Tryo](#) harmoniser ses voix pour la première fois, ont donné des plantes luxuriantes. Le quatuor à la main verte ne s'est pas contenté d'exploiter l'énergie fossile du reggae de ses débuts. Optant pour une créativité renouvelable, [Tryo](#) s'est épanoui en s'ouvrant au monde, tout en restant fidèle à ses valeurs originales d'engagement et de convivialité.

Ce que l'on sème, quatrième album studio de [Tryo](#), récolte le vécu de ses membres. Le contexte de l'actualité française aurait pu piéger la formation dans une étroitesse hexagonale mais [Tryo](#) ne chante pas forcément là où on l'attend. Moins frontal que sur les derniers albums, l'engagement de *Ce que l'on sème* sait user de poésie et de métaphores pour sensibiliser aux soubresauts du monde. Ce disque explore également de nouveaux horizons musicaux, se tournant notamment vers l'Inde, la Jamaïque ou encore l'Afrique. Il en ressort une musicalité rayonnante, en phase avec l'humanisme alter-mondialiste d'un groupe qui sait aussi faire preuve d'humour et de légèreté dans ses compositions.

Le quatuor acoustique [Tryo](#) est né du hasard et de l'amitié en 1995. Amoureux de la scène et des gens, Mali, Guizmo, Manu et Daniel sont portés depuis leurs débuts par un public fidèle. Allergiques aux «spotlights», ils s'inscrivent dans la tradition des artistes populaires qui envahissent les rues avant de se montrer à l'écran ou de se coucher sur papier glacé. Lors de l'été 1998, 15.000 copies du disque *Mamagubida* sont auto-distribuées. Le phénomène se propage et prend de l'ampleur jusqu'à atteindre les 600.000 ventes dans le monde. En 2000, [Tryo](#) dévoile *Faut qu'ils s'activent* qui se voit certifier triple platine en France avec 900.000 copies vendues. Le groupe s'embarque alors avec la troupe Les Arrosés dans la tournée *Reggae à coup d'cirque* qui est immortalisée sur DVD. À l'été 2003, [Tryo](#) accouche de l'album *Grain de sable*, puis en octobre 2004 du disque *De Bouches à oreilles* enregistré devant public à L'Olympia et au Cabaret Sauvage de Paris.

ALFA ROCOCO

ANONYMUS

BÉTA

CARACOL

CÉCILE HERCULE

CHANTAL ARCHAMBAULT

COLIN MOORE

DANY PLACARD

FINAL FLASH

GAËTAN ROUSSEL

GRIMSKUNK

IAN KELLY

IMPOSS

JACQUES GRISÉ

JASON BAJADA

JOSEPH ARTHUR

K.MARO

KIM CHURCHILL

KODIAK

LA RUE KÉTANOU

LADIES OF THE CANYON

LES ÉKORCHÉS

LES SURVEILLANTES

LES TROIS ACCORDS

OMNIKROM

PÉPÉ

SUNNY DUVAL

TRYO

VOIVOD

VULGAIRES MACHINS

XAVIER CAFÉÏNE

TRYO

Origine	Paris (France)
Formation	Mali : chant, guitare, accordéon Guizmo : chant, guitare Manu : guitare, guitare, flûte, percussions Daniel : percussions
Genre musical	Reggae acoustique/Chanson
Discographie	<i>Sous les étoiles</i> (2010) <i>Ce que l'on sème</i> (2008) <i>De Bouches à oreilles</i> (2005) <i>Grain de sable</i> (2003) <i>Faut qu'ils s'activent</i> (2000) <i>Mamagubida</i> (1998)
Label	Disques Indica Dorothee Parent-Roy (Promotion et relations de presse) 514-289-9390 ext. 228 dorothee@indica.mu
Références scéniques	800 spectacles (France, Canada, Belgique, Suisse, Soudan, Chili, Argentine, Uruguay) incluant : > Eurockéennes de Belfort (2011, 2007) > Francofolies de La Rochelle (2009, 2007, 2004, 2003, 2002, 2001, 2000, 1999) > Festival de Dour (2009, 2003) > Printemps de Bourges (2009, 2004, 2003, 1999) > Paléo Festival de Nyon (2007, 2003, 1999) > Festival des Vieilles Charrues (2007, 1999) > Festival d'été de Québec (2007, 2004, 2002) > Solidays (2006) > Transmusicales de Rennes (1998)
Prix et distinctions	> Lauréat «Prix Charles Cros Lycéen de la nouvelle chanson française» pour la chanson <i>Ce que l'on s'aime</i> , <i>Académie Charles Cros</i> (2010) > Nomination «Le vidéoclip de l'année» pour le vidéoclip <i>Ce que l'on s'aime</i> , <i>Les Victoires de la Musique</i> (2010) > Lauréat «Le DVD musical de l'année» pour le DVD <i>Tryo fête ses 10 ans</i> , <i>Les Victoires de la Musique</i> (2007) > Nomination «Le spectacle musical / la tournée / le concert de l'année» pour le spectacle <i>Tryo fête ses 10 ans</i> , <i>Les Victoires de la Musique</i> (2006) > Nomination «Le DVD musical de l'année» pour le DVD <i>Tryo au Cabaret Sauvage</i> , <i>Les Victoires de la Musique</i> (2006)

www.tryo.com